



1911 CENT DOLLARS MORT OU VIF de Jean Durand avec Joaquim Renez



1912 ONÉSIME HORLOGER de Jean Durand avec Ernest Bourbon, Blanche Dagmar



1919 LA FÊTE ESPAGNOLE de Germaine Dulac avec Jean Toulout



1920 LA SULTANE DE L'AMOUR de Ch. Burguet & R. Le Somptier avec France Dhélia



1920 FIÈVRE de Louis Delluc avec Ève Francis



1921 LA TERRE DU DIABLE de Luitz-Morat



1924 LE MIRACLE DES LOUPS de Raymond Bernard



1926 CARMEN de Jacques Feyder avec Raquel Meller



1928 MONTE-CRISTO d'Henri Fescourt avec Léon Mathot



1929 LE NAVIRE DES HOMMES PERDUS (Das Schiff der verlorenen Menschen) de Maurice Tourneur



1929 LA LOI DU SURSIS (Freiheit in Fesseln) de Carl-Heinz Wolff avec Daisy D'Ora



1930 CONTE CRUEL, LA TORTURE PAR L'ESPÉRANCE de Gaston Modot



1930 SOUS LES TOITS DE PARIS de René Clair avec Albert Préjean, Polla Illéry



1930 L'ÂGE D'OR de Luis Buñuel avec Lya Lys



1930 L'OPÉRA DE QUAT'SOUS de Georg-Wilhelm Pabst avec Antonin Artaud



1931 AUTOUR D'UNE ENQUÊTE de R. Siodmak & H. Chomette avec Jean Périer, Paul Ollivier



1932 FANTÔMAS de Paul Féjos avec Maurice Schutz, Tania Fedor



1933 CRAINQUEBILLE de Jacques de Baroncelli avec Tramel



1935 LA BANDERA de Julien Duvivier avec Little Jacky



1935 LE CLOWN BUX de Jacques Natanson avec Henri Rollan, Jacques Natanson



1936 PÉPÉ LE MOKO de Julien Duvivier avec Lucas Gridoux, Jean Gabin



1936 LA VIE EST À NOUS de Jean Renoir avec Charles Blavette



1937 LA GRANDE ILLUSION de Jean Renoir avec Jean Gabin



1937 LA MARSEILLAISE de Jean Renoir avec Julien Carette





1937 LE TEMPS DES CERISES de Jean-Paul Le Chanois avec Fabien Loris, Janeline



1938 LA FIN DU JOUR de Julien Duvivier avec Victor Francen, Louis Jouvet



1938 LA MAISON DU MALTAIS de Pierre Chenal avec Marcel Dalio



1939 LA RÈGLE DU JEU de Jean Renoir avec Paulette Goddard



1941 PATROUILLE BLANCHE de Christian Chamborant avec Sessue Hayakawa



1942 À VOS ORDRES, MADAME de Jean Boyer avec Suzanne Dehelly



1942 DERNIER ATOUT de Jacques Becker avec Mireille Balin



1943 L'HOMME DE LONDRES d'Henri Decoin avec Jules Berry



1943 LE BOSSU de Jean Delannoy avec Pierre Dargout



1944 LES ENFANTS DU PARADIS de Marcel Carné avec Pierre Renoir, Jean-Louis Barrault



1946 ANTOINE ET ANTOINETTE de Jacques Becker avec Roger Pigaut



1946 LE SILENCE EST D'OR de René Clair avec Maurice Chevalier



1947 L'ARMOIRE VOLANTE de Carlo Rim avec André Bervil, Marcel Melrac



1948 L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE de Jean-Paul Le Chanois avec Marcel Alba



1948 LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE d'Henri Aisner avec H. Perdrière, S. Reggiani



1949 LA BEAUTÉ DU DIABLE de René Clair avec Gérard Philipe



1951 CASQUE D'OR de Jacques Becker avec Claude Dauphin, Simone Signoret, Serge Reggiani



1951 VICTOR de Claude Heymann avec Françoise Christophe



1952 LA MÔME VERT-DE-GRIS de Bernard Borderie avec Dario Moreno



1954 FRENCH CANCAN de Jean Renoir avec Lydia Johnson, Ph. Clay, Jean Gabin



1955 CELA S'APPELLE L'AURORE (Asi es la aurora) de Luis Buñuel avec Lucia Bose



1955 RENCONTRE À PARIS de Georges Lampin avec Robert Lamoureux



1956 LES TRUANDS de Carlo Rim avec Line Noro, Noël-Noël, Hélène Manson, Sylvie



1962 LE DIABLE ET LES 10 COMMANDEMENTS de Julien Duvivier avec Fernandel